

Технологическая карта урока литературы

1. **Дидактическое обоснование:** «Литература 10класс» С.А. Зинина УМК «Русское слово», 2019
2. **Тема урока:** «Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество. Сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки» Рассказчик и рассказчики. Народная фантастика».
3. **Дидактическая цель:** вызвать интерес к личности и творчеству Н. В. Гоголя, писателя разносторонне талантливого, независимого и твердого в своих убеждениях; показать роль великого Пушкина в осознании Гоголем писательского призвания; расширить и углубить представления учащихся о ранее изученных произведениях писателя, помочь почувствовать их самобытность и красоту; работать по формированию умений анализировать эпизоды (или рассказы) из прочитанных произведений.
4. **Тип урока:** повторение и обобщение
5. **Задачи урока:**
 - Предметные:** продолжить знакомство с жизнью и творчеством великого русского писателя; показать своеобразие и неповторимость, значение творчества Н.В. Гоголя для русской литературы;
 - Личностные:** уметь выделять нравственный аспект поведения.
 - Регулятивные:** удерживать цель деятельности до получения её результата; планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); оценивать весомость проводимых доказательств и рассуждений; корректировать свою деятельность.
 - Познавательные:** уметь работать с текстом, строить логическое рассуждение и умозаключение; уметь создавать письменный текст, учитывая проблематику произведения.
 - Коммуникативные:** воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение; воспитывать внимательное отношение к поэзии.
6. **Метод обучения:** словесный, наглядный, практический
7. **Форма организации познавательной деятельности учащихся:** фронтальная (беседа), индивидуальная (работа с учебной статьей, пересказ, чтение, самостоятельная работа).
8. **Планируемый результат:** уметь самостоятельно выполнять задания, используя полученные знания, уметь оценивать работу одноклассников, свою работу.
9. **Средства обучения:** учебник, учебная презентация.
10. **Технологическая карта урока с конспектом.**

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	УУД
1.Организационный момент	Приветствие. Проверка готовности к уроку. Выявление отсутствующих на уроке.	Приветствие учителя. Настрой на дальнейшую работу.	<u>1) Регулятивные:</u> - волевая саморегуляция; <u>2) Личностные:</u> - смыслообразование (Я должен посмотреть...)

			<p><u>3) Коммуникативные:</u> - планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками.</p>
<p>2.Актуализация знаний и пробного учебного действия.</p>	<p>1.Проверка д/з.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Называют тему прошлого урока и домашнее задание: выразительное чтение наизусть стихотворений М.Ю. Лермонтова о Родине.</p>	<p><u>1) Личностные:</u> - проявляют интерес к предмету; <u>2) Познавательные:</u> -ориентируются в своей системе знаний; <u>3) Коммуникативные:</u> - инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации.</p>
<p>3.Самоопределение к деятельности.</p>	<p>1)Запись числа и темы урока</p> <p>2) Запись эпитафия.</p> <p>Вопрос к классу: как эпитафии к уроку соотносятся с темой урока?</p> <p>3) Постановка цели урока.</p> <p>4)Запись 2 – ого эпитафия к уроку.</p>	<p>Записывают число и тему урока «Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество. Сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки».</p> <p>Записывают в тетрадь эпитафия к уроку. <i>«Давно уже не было в мире писателя, который был бы так важен для своего народа, как Гоголь для России».</i> Н. Чернышевский.</p> <p><i>Сейчас прочёл «Вечера на Хуторе близ Диканьки». Они изумили меня. Вот настоящая весёлость, искусность, непринуждённость, без жеманства, без чопорности. А местами какая поэзия!</i> А.С. Пушкин</p> <p>Отвечают на поставленный вопрос учителя.</p> <p>Самостоятельно ставят цель урока: <i>повторить творчество Н.В. Гоголя.</i></p> <p>Записывают эпитафия к уроку. (именно на сборнике «Вечера...» мы акцентируем своё внимание)</p>	<p><u>1) Регулятивные:</u> - целеполагание как постановка учебной задачи, - планирование, - прогнозирование. <u>2) Познавательные:</u> - умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания. <u>3) Коммуникативные:</u> Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач.</p>

<p>4.Изучение нового материала.</p>	<p>1) Вступительное слово учителя. В музыке есть 3 кита: песня, танец и марш. В литературе тоже 3 кита: Пушкин, Лермонтов и Гоголь. Это писатели 19 века, с творчеством которых мы продолжаем знакомиться и в 10 классе. Николай Васильевич Гоголь – писатель-сатирик, реалист и лирик.</p> <p>Обратившись к важнейшим общественным проблемам своего времени, Гоголь стал одним из величайших писателей-реалистов в русской и мировой литературе</p> <p>2)Сообщение учащегося «Жизнь и творчество Н.В. Гоголя».</p> <p>3)Запись в тетрадь основных положений выступающего ученика.</p> <p><u>Учитель:</u> Всё-таки началом творческого пути Н.В. Гоголя следует считать его сборник «Вечера на хуторе близ Диканьки»</p> <p>4) Сообщение учащегося «История создания сб. «Вечера.....»</p> <p>5) Запись в тетрадь основных</p>	<p>Внимательно слушают учителя, анализируют полученную информацию.</p> <p>Слушают заранее подготовленного ученика, анализируют полученную информацию.</p> <p>Осуществляют следующую запись в тетрадь:</p> <p>1)Создал 3 сборника: «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Миргород», «Петербургские повести»</p> <p>2)Вершина творчества писателя - поэма «Мёртвые души»</p> <p>Слушают заранее подготовленного ученика, анализируют полученную информацию.</p> <p>Осуществляют следующую запись в</p>	<p><u>1) Познавательные:</u> - общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><u>2) Регулятивные:</u> - ориентируются в учебнике, контролируют учебные действия, анализируют, сравнивают и синтезируют учебный материал.</p> <p><u>3) Коммуникативные:</u> -инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации.</p>
--	--	---	---

	<p>теоретических понятий.</p> <p>6) Просмотр презентации</p>	<p>тетрадь:</p> <p>Создавая рассказы, Гоголь широко использовал произведения народного творчества, почерпнув оттуда невероятные сюжеты, образы, характеры, меткие народные слова, песни, предания.</p> <p>«Вечера на хуторе близ Диканьки» ценны тем, что Гоголь показал в них красоту духовной сущности народа, его мечты о вольной и счастливой жизни. В многочисленных персонажах он запечатлел такие черты народного характера, как ум, благородство, сметливость, удасть.</p> <p>Смотрят презентацию, анализируют полученную информацию</p>	
<p>5. Первичное закрепление (работа в группах)</p>	<p>1 группа</p> <p>– Расскажите, какая народная легенда находит отражение в повести “Вечер накануне Ивана Купала”?</p> <p>2 группа</p> <p>-Прочитайте выразительно описание природы из повести «Майская ночь, или утопленница»</p> <p>– С помощью каких языковых средств Гоголю удалось опоэтизировать майскую ночь?</p>	<p>Ответы учащихся по группам.</p> <p>В повести Гоголь рассказывает о поверье, что в ночь перед Иваном Купала, раз в год, расцветает папоротник, и успевший сорвать его, несмотря ни на какие препятствия, находит клад. В повести использовались следующие фольклорные элементы: поверья о папоротнике, легенда о кладе, свадьба, знахарские снадобья, сбор трав.</p> <p>Автор широко использует здесь художественные средства языка: эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры.</p>	<p><u>1) Познательные:</u> - осуществляют логические действия, проводят обобщения.</p> <p><u>2) Регулятивные:</u> - контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия).</p> <p><u>3) Коммуникативные:</u> - владеют способами конструктивного взаимодействия.</p>

	<p>3 группа</p> <p>– Одним из самых замечательных произведений является повесть “Ночь перед Рождеством”, запечатлевшая удивительное, особое состояние человеческого духа в эти праздничные дни, передающая национальный колорит.</p> <p>-Как фантастическое в повести «Ночь перед рождеством» переплетается с реальным?</p> <p>– Парубки и дивчины в ночь перед Рождеством колядовали. Известно ли вам происхождение слов “коляда”, “колядовать”?</p> <p>– Посмотрите, как люди в старину праздновали Рождество, колядовали.</p>	<p>КОЛЯДОВАТЬ, Ходить по дворам с пением колядок. — Колядовать у нас называется петь под окнами накануне рождества песни, которые называются колядками.</p> <p>В сборнике “Вечера на хуторе близ Диканьки” есть не только веселые, брызжущие юмором истории, но более и серьезные по своему содержанию произведения, в которых затрагиваются острые социальные и политические вопросы.</p>	
6.Физминутка.	Динамическая-танцевальная	Выполняют зарядку.	Реализация здоровьесберегающих технологий – необходимый элемент современного урока.
7.Самостоятельная работа.	Тест «Вечера на хуторе близ Диканьки» в парах.	Отвечают на вопросы теста в парах	<p><u>1) Познавательные:</u> - оценка процессов и результатов деятельности</p> <p><u>2) Регулятивные:</u> - волевая саморегуляция - осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению</p> <p><u>3) Коммуникативные:</u> -умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.</p>
7.Рефлексия.	Вспомните, какую цель мы поставили в самом начале нашего урока? Достигли мы её? Каким образом?	<p>Ответы детей.</p> <p>Осуществляют самооценку собственной</p>	<p><u>1) Познавательные:</u> - оценка процессов и результатов деятельности</p> <p><u>2) Регулятивные:</u> - волевая саморегуляция</p>

	<p>Продолжить фразы.</p> <p>-Мне больше всего удалось.....</p> <p>-За что я могу себя похвалить...</p> <p>- За что я могу похвалить своих одноклассников...</p> <p>-Что, на мой взгляд, не удалось?. Почему?</p> <p>-Что меня удивило?</p>	<p>учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия.</p> <p>Работа по слайду.</p>	<p>- осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению</p> <p><u>3) Коммуникативные:</u></p> <p>-умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.</p>
8. Итог урока.	<p>Оценки за урок с комментированием.</p> <p>Выяснение того, что осталось ещё непонятого.</p>	<p>Выставляют оценки в дневник.</p> <p>Задают уточняющие вопросы.</p>	<p><u>1) Познавательные:</u></p> <p>- умение структурировать знания</p> <p>- оценка процессов и результатов деятельности</p> <p><u>2) Регулятивные:</u></p> <p>- волевая саморегуляция</p> <p>- осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению</p>
9 Домашнее задание.	<p>Подготовить анализ сборника Н.В .Гоголя сборника «Миргород»</p>	<p>Записывают д/з в дневник, задают уточняющие вопросы.</p>	<p><u>1) Познавательные:</u></p> <p>- ориентируются в своей системе знаний.<u>2) Регулятивные:</u></p> <p>- принимают и сохраняют учебную задачу.</p>