

## Русский язык 11 класс

### Урок – практикум по написанию сочинения-рассуждения по тексту

#### Д.С. Лихачёва в новом формате (задание 27 ЕГЭ)

#### Цели урока:

#### Образовательные:

- 1) продолжить работу по развитию языковой компетенции учащихся;
- 2) учить работать над созданием сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста.

#### Развивающие:

- 1) развивать интеллектуальные умения: выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, критически анализировать информацию, аргументировать собственную позицию;
- 2) развивать речевые навыки учащихся, их творческие способности, интеллект.

#### Воспитательные:

- 1) способствовать воспитанию коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения;
- 2) формировать бережное и сознательное отношение к языку.

#### Оборудование:

- 1) текст для работы на уроке, рабочие листы с заданиями;
- 2) презентация к уроку, компьютер;

#### Ход урока:

#### 1.Оргмомент.

- Здравствуйте, ребята, здравствуйте, гости нашего урока. Сегодня, ребята, у нас очень важное практическое занятие, ведь скоро вам, выпускникам, предстоит сдавать обязательный экзамен по русскому языку в форме ЕГЭ. А какая главная ваша задача? (Хорошо подготовиться к экзамену.) А какие умения вам для этого необходимы? (Умение работать с тестами, грамотно строить своё рассуждение при написании сочинения). Вот сегодня мы будем работать над написанием сочинения-рассуждения по проблеме текста. Это, как вы уже знаете, задание 27. Давайте вспомним, как сформулировано это задание. *(слайд №1)*

- Давайте, ребята, сформулируем цели нашей работы на уроке. (Должны понять авторский текст, сформулировать проблему, прокомментировать её, сформулировать позицию автора и собственную позицию, учиться обосновывать свою позицию)

- Предлагаю вспомнить всё, что мы знаем о сочинении по проблеме текста, тем более в конце учебного года это актуально.

*(Просмотр всей презентации по написанию сочинения по проблеме)*

## 2. Слово учителя.

Начать урок мне бы хотелось словами Марины Цветаевой: «**А что есть чтение – как не разгадывание, извлечение тайного, оставшегося за строками, за пределами слов... Чтение – прежде всего сотворчество**».

- Как вы понимаете слова известной поэтессы? (Ответы учащихся)

Сегодня на уроке под нашим лингвистическим микроскопом будет находиться текст известного литературоведа, историка, крупнейшего учёного и защитника русской культуры Дмитрия Сергеевича Лихачёва «Экология культуры». (слайд).

Дмитрий Сергеевич Лихачев – фигура не только знаковая, культовая, не только во многом эталон нравственности. Это, в первую очередь, фигура человеческая. А, может быть, именно этого качества так не хватает сегодня многим из нас? Но это потом, а сейчас, ребята, познакомимся с писателем.

## 3. Биографическая справка (индивид. сообщение)

В 2006 году все цивилизованное человечество отмечало 100-летие со дня рождения выдающегося ученого современности Д.С Лихачева, поэтому 2006 год был объявлен годом Лихачева. Это крупный учёный, филолог, академик. Это человек, чье имя известно на всех континентах, выдающийся знаток отечественной и мировой культуры, избранный почетным членом многих зарубежных академий. Он специалист по древнерусской литературе, по русской литературе более поздних времён. Как всякий уже немолодой человек, Дмитрий Сергеевич был очень внимателен к молодёжи. Обладая огромным жизненным и научным опытом, он заслужил полное право обращаться к молодёжи с советами, с добрым поучительным словом. Ведь давать советы может только авторитетный человек. Иначе к таким советам никто не прислушается. Эрудиция Дмитрия Сергеевича, его педагогический талант и опыт, умение говорить о сложных вещах просто, доходчиво и в то же время ярко и образно – вот что отличает его работы, делает их не просто книгами, но значительным явлением всей нашей культурной жизни.

«Я хочу, чтобы все ценности принадлежали всем и служили всем, оставаясь на своих местах. Вся земля владеет и хранит ценности, сокровища прошлого. Это и красивый пейзаж, и красивые города, а в городах свои, собранные многими поколениями памятники искусств. А в селах – традиции народного творчества, трудовые навыки. Ценностями являются не только материальные памятники, но и добрые обычаи, представления о добром и красивом, традиции гостеприимства, приветливости, умение ощутить в другом свое, доброе. Ценностями является язык, накопленные литературные произведения. Всего не перечислишь.

## 4. Актуализация знаний.

Следующее задание подготовит вас к восприятию текста, с которым мы будем сегодня работать. Я называю слово, а вы называете ассоциации (не синонимы), связанные с этим словом. Итак, это слово «нравственность», «природа», «человек» («нравственность» – мораль, нрав, порядочность, совесть, доброта, правила; «природа» – деревья, лес, воздух, растения, трава, свежий воздух, окружающая среда;

«человек» – разум, душа, жизнь, чувства, мужчина, женщина, ребёнок, любовь, сердце)

Давайте вспомним, что такое синквейн. (Ответы учащихся). Составьте синквейн со словом: (по группам)

### **Природа ( группа №1)**

Чистая, всеобъемлющая.

Изучается, загрязняется, защищается.

Естественная среда обитания.

Жизнь.

### **Человек ( группа №2)**

Сильный. Умный.

Пытается, ошибается. Стремится.

Желания властвуют над ним.

Живой.

### **Нравственность ( группа №3)**

Благородный. Порядочный.

Защищать, сострадать, любить.

Быть счастливым, помогая людям.

Долг.

Учитель: именно с этими понятиями мы сегодня и будем работать.

## **5. Работа с текстом.**

### *Анализ текста*

Итак, мы начинаем работать с текстом Д.С. Лихачёва из его цикла лекций «Русская культура». Откройте, пожалуйста, тетради, запишите число и тему нашего урока.

### **Задание 1 – «Дорожка к пониманию текста...»**

- внимательно прочитаем текст

### **«Экология культуры»**

(1) Нравственность особенно нужна в современном мире. (2) Почему? (3) А ведь мы не замечаем, что живем в последние десятилетия в совершенно особом мире. (4) Мы с вами сейчас инопланетяне, и не заметили, как ими стали! (б)Изменились не мы, изменилась планета, на которой мы живем: стала маленькой, перенаселенной и чрезвычайно зависимой от нас.

(б)Наибольшей сложностью, ответственностью и драматизмом отличаются отношения человека к природе в силу «немоты» последней. (7)Мало того, разработка проблемы нравственного отношения к живой и «мертвой» природе даже не начиналась.

(8)Мы говорим «человек и природа», «отношение человека к природе», то есть мы

разделяем человека и природу. (9) Это глубоко ошибочно. (Ю) Человек не противостоит природе: он сам — неотделимая часть природы. (11) Но если «часть», то какая?

(12) Отношение к Земле, к Почве, к деревьям, к рекам, озерам, к источникам, к памятникам культуры, к собственному дому должно строиться на нравственной основе, на основе научного изучения целостности мироздания, мира как органического и разумного целого.

(13) Древнерусская культура вся пронизана нравственным началом. (14) Человек ощущал себя частью мира. (15) В красном — восточном углу избы крестьянин вешал иконы — навстречу солнцу. (16) Изба была и храмом. (17) Церковная служба напоминала человеку об истории в ее тогдашнем понимании. (18) Его жизнь обладала высшим смыслом. (19) Отношение к земле-кормилице было религиозным: крестьянин исповедовался земле. (20) «Мать сыра земля!» (21) Она была для человека святыней. (22) Он почитал колодцы и родники. (23) На берегах рек происходили сговоры жениха и невесты. (24) Реке доверяли старые иконы: пускали их плыть вниз по течению. (25) Существовали чтимые рощи и деревья. (26) Служба на Троицу была службой всему живому: церковь украшали березками, пол устилали травой.

(27) Литература была посвящена исключительно вопросам морали и мировоззрения.

(28) Любимой книгой был Шестоднев, в котором воспевалась разумность всего происходящего в природе. (29) Природа в Шестодневе описывалась как органическое целое. (30) Это гимн разумности мироустройства.

(31) Конечная цель человеческой деятельности — преображение мира.

(32) Преображение следует понимать не в смысле изменения его лица — внешней переделки мира, а в смысле выявления в мире всего заложенного в нем разумного начала и освобождения этого разумного начала от мешающего ему зла, противоречащего этому разумному началу, его самовыявлению.

(33) Человек не может жить сиюминутными заботами, без ясной цели впереди.

*(По Д.С. Лихачеву)*

- определите основную мысль, то есть позицию автора (ЗАЧЕМ написан текст?);
- запишите свой ответ в виде законченного предложения. (Д.С. Лихачёв считает, что нравственность нужна в современном мире. /Д.С. Лихачёв считает, что отношение к земле, к Почве, к деревьям, рекам, к памятникам культуры, к дому должны строиться на нравственной основе. /Лихачёв считает, что конечная цель человеческой деятельности- преображение мира.)
- определите, на какой вопрос отвечает это предложение (**первая проблема: Что такое нравственность, и почему она нужна в современном мире? вторая проблема: Каким должно быть отношение человека к живой и мёртвой природе? Можно ли сегодня считать человека частью природы? третья проблема: Какова конечная цель человеческой жизни, человеческой деятельности? Может ли человек жить без ясной цели впереди?**)
- запишите эти вопросы, которые и будут проблемами текста.
- Мы выяснили, что в данном тексте три проблемы. На уроке мы будем работать над второй проблемой. Напомните, как звучит вторая проблема.
- Давайте напишем вступление. (Д.С.Лихачёв – выдающийся русский писатель, учёный. В своих работах он часто поднимает вопросы

**нравственности, морали, любви к Отечеству. В предложенном для анализа тексте он обращается к проблеме нравственного отношения человека к живой и мёртвой природе.)**

## **Задание 2 – «На подступах к комментарию» (работа с текстом)**

- Так, с проблемой текста мы определились. Значит, пора погрузиться в текст, чтобы найти два примера-аргумента, которые помогают писателю раскрыть проблему. Для этого определим, в каком стиле и жанре написан этот текст? **(Перед нами фрагмент статьи Лихачёва «Экология культуры». Статья – это жанр публицистики. Какой тип речи является определяющим в публицистике? Конечно же, рассуждение.)**

- Почему Академик Лихачёв называет людей инопланетянами? **(Изменилась планета, изменилось наше отношение к миру, люди потребительски относятся к природе, хотя человек – неотделимая часть природы.)**

- Что нужно сделать, чтобы сохранить жизнь на нашей планете? **(Надо относиться к живой и неживой природе нравственно.)**

- Что значит относиться «нравственно», по мнению Лихачёва? Какие примеры он приводит? **(Автор обращается к древнерусской культуре, говорит о ней с высочайшим уважением, говорит, что она пронизана нравственным началом. В красном-восточном углу избы крестьянин вешал иконы – навстречу солнцу, изба была храмом; отношение к земле кормилице было религиозным, она была для человека святыней; он почитал колодцы и родники; литература древняя была посвящена вопросам морали, а любимой книгой был Шестоднев (богослужебная книга о гармонии и красоте мира))**

УЧИТЕЛЬ: к какому выводу мы пришли?

**(говоря о современном мире и о мире древней Руси, автор приходит к выводу, что нравственность необходима в наше время, когда происходит утрата истинных ценностей в жизни)**

## **Задание 3 – «Самая дорогая...часть!»**

- Теперь надо написать комментарий, самую дорогую часть сочинения, и постараться получить заветные 5 баллов. Вспомните, из скольких элементов состоит комментарий? Предлагаю самостоятельно заполнить таблицу, предложенную на экране.

<b>5 элементов</b>	<b>Комментарий учеников</b>
Вступление	Данная проблема актуальна, поскольку сегодня человек всё чаще не чувствует, не осознаёт себя частью одного общего мира.
Аргумент 1	Д.С. Лихачёв говорит о том, что мы разделяем человека и природу. Это ошибочно, так как «человек не противостоит природе», а является неотъемлемой её частью.
пояснение	За этими словами скрывается истина. Человек – часть природы. Он обладает речью и разумом, и поэтому должен отвечать за всё живое в мире, за все существа, за растительный мир, а не

	относиться ко всему потребительски.
Аргумент 2	Д.С. Лихачёв обращается к древнерусской культуре, и с уважением говорит о ней, что она пронизана нравственным началом. Он приводит многочисленные факты того, как в Древней Руси относились к Земле как к высочайшей святыне, к избе как к храму. Учёный вспоминает древние обряды славян, православный праздник Троицы.
пояснение	Да, действительно, в Древней Руси человек ощущал себя частью мира, а не венцом природы. Он уважал обычаи, традиции своих предков, поклонялся Земле, почитал природу.
смысловая связь	Рассуждая, автор приходит к выводу, что нравственное отношение человека к природе - единственный способ сохранить жизнь на нашей планете.

#### Задание 4 – «Я согласен!!!»

- К какому выводу подводит Д.С. Лихачёв своих читателей?
- Сформулируйте позицию автора по данной проблеме. **Д.С. Лихачёв считает, что отношение к земле, к Почве, к деревьям, рекам, к памятникам культуры, к дому должно строиться на нравственной основе.**
- Согласны ли вы с точкой зрения писателя? Ваша задача – письменно высказать собственное мнение, обосновав его. (Ответы учеников)

#### Задание 5 – «Резюмируем сказанное...»

- Итак, мы высказали свое мнение по поднятой проблеме. Нам осталось только завершить нашу работу.

Напишите заключение, используя слова А. С. Арсеньева «Человек, конечно, хозяин природы, но не в смысле ее эксплуататора, а как ее понимающий и несущий нравственную ответственность за сохранение и совершенствование в ней (а, следовательно, и в себе) всего живого и прекрасного».

Таким образом, рассуждая вслед за Д.С. Лихачевым о нравственном отношении наших современников к природе, можно сделать вывод о том, что все существование человека на Земле должно быть пронизано нравственностью, в основе которой должно быть осознание себя частью вселенной, понимание необходимости доброго, разумного изменения жизни в лучшую сторону и стремление к преобразению мира. Как сказал кандидат философских наук А. С. Арсеньев «Человек, конечно, хозяин природы, но не в смысле ее эксплуататора, а как ее понимающий и несущий нравственную ответственность за сохранение и совершенствование в ней (а, следовательно, и в себе) всего живого и прекрасного».

**Задание 6 – домашнее** Напишите сочинение в формате 27 задания ЕГЭ по третьей проблеме «Какова конечная цель человеческой жизни, человеческой деятельности. Может ли человек жить без ясной цели впереди?»

**Рефлексия:**